

[භික්‍ෂු:]

අඬා මං යකඩ ජාතාසි අථො මං<sup>1</sup> අනුකම්පසි,  
පුත්ති යකඩ වජ්ජාසි යද පසසසි ඵදිසන්තී.<sup>2</sup>

[දෙවතා:]

තෙව තං උපජ්චාමි<sup>3</sup> ත පි තෙ භතකාමහසෙ<sup>4</sup>,  
කුමෙව භික්‍ෂු ජාතෙය්‍ය යෙන ගවේජය්‍ය සුග්ගතින්තී.

අථ ඛො සො භික්‍ෂු තාය දෙවතාය සංවෙජිතො සංවෙගමාපාදීති.

ව්‍යවගෙහො පඨමො.

තනුඥානං:

විවෙකං<sup>5</sup> උපට්ඨානඤ්ච කසුපඥානෙතන<sup>6</sup> සම්බහුලා  
ආනඤ්ඤ අනුරුඬාඤ්ච තාගදත්තාඤ්ච කුලසරණී

වජ්ජපුත්තො ව<sup>7</sup> වෙසාලී සජ්ඣායෙන<sup>8</sup> අයොනිසො  
මජ්ඣන්තිකාලමති පාකතිඤ්ඤා පදුමපුපෙඨන චුද්දස භවෙති.

ව්‍යසංයුත්තං සමත්තං.

### 10. යකඩසංයුත්තං

#### 1. ඉන්ද්‍රකවගෙහො

10. 1 1.

ඉන්ද්‍රකසුත්තං.

235. ඵචං මෙ සුත්තං: ඵකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති ඉන්ද්‍රකුමෙ  
පබ්බතෙ ඉන්ද්‍රකසුත්තං යකඩසුත්තං භවතෙ. අථ ඛො ඉන්ද්‍රකො යකෙඛා යෙන  
භගවා තෙනුපසඛකම්. උපසඛකම්ඤ්චා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣභාසි:

රූපං ත ජීවන්ති වදන්ති බුඬා කථං කුසං වින්දති<sup>9</sup> මං සරීරං,  
කුතසු අට්ඨී යකපිණ්ඩමෙති කථං කුසං සජ්ජති ගබ්භරසම්භවි.

[භගවා:]

පඨමං කලලං භොති කලලා භොති අබ්බුදං,  
අබ්බුදා ජායතෙ පෙසී පෙසී නිබ්බන්තති සතො,  
ඝනා පසාඛා ජායන්ති කෙසා ලොමා තඛා<sup>9</sup> පි ව.

යඤ්චසු භුඤ්ජතෙ<sup>9</sup> මාතා අන්තං පානඤ්ච භොජනං,  
තෙන සො තජ්ඣ යාපෙති මාතුකුචජීගතො තරොති.

1. මෙ - මජ්ඣ. 2. ඵදිසං - සීචු. PTS 3. උපජ්චාමි - සීචු. PTS 4. භතකම්පසෙ -  
සීචු - භද්දකම්පසෙ - සඝා, සතකම්පසෙ - PTS 5. විවෙකාඋපට්ඨානඤ්ච - PTS, සඝා.  
6. ඥානෙතනා ව - PTS. 7. ව ඉති නන්ති, PTS. 8. සජ්ඣායෙන ව - PTS.  
9. භුඤ්ජති - මජ්ඣ, සඝා.

[භික්ෂු:]

යක්ෂය, මා ඒකාන්තයෙන් පිරිසිදු යයි දක්වනෙහි ය. මට අනුකම්පා කෙරෙහි. යම් කලෙක වෙබන්දක් දක්වනෙහි නම් යක්ෂය, නැවතත් කියන්නෙහි ය.

[දෙවි:]

මහණ, තොප නිසා නො ම ජීවත් වමිහ. තොපගේ බැලියමෝ නො ද වමිහ. යම් කම්යෙකින් සුගතියට යන්නේ ද, (එය) තො ම දක්වනෙහි ය.

ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ ඒ දේවතාවා විසින් සංවේගයට පමුණුවන ලද්දේ සංවේගයට පැමිණියේ ය.

**ව්‍යාකරණය පළමුවැනි යි.**

**එහි උද්‍යනය:**

විවේක, උපට්ඨාන, කසාපගොතන, සම්බන්ධය, ආකාර, අනුරුඬු, නාගදන්ත, කුලසරණී, වජ්‍රපුත්ත, සජ්ඣාය, අයෝනියො, මජ්ඣනික, පාකතිඤ්ච, පද්මපුප්ඵ යයි සූත්‍ර තුළ සෙකි.

**ව්‍යාකරණය නිමයේ ය.**

**10. යකබ්සංයුතනය**

**1. ඉන්ද්‍රිය වර්ගය**

**10. 1. 1.**

**ඉන්ද්‍රියසූත්‍රය.**

235. මා විසින් මෙසේ අසන ලදී: එක්කලෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර සම්පයෙහි ඉන්ද්‍රියව පච්චයෙහි ඉන්ද්‍රිය යක්ෂයාගේ භවනයෙහි වැඩ වසන සේක. එකල ඉන්ද්‍රිය යක්ෂ තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් කී ය.

බුදුවරයෝ රූපය ජීවය යි තොකියත්. (එසේ නම්) මේ සත්‍ය තෙමේ මේ සිරුර කෙසේ නම් ලබා දේ? මොහුගේ ඇට හා අක්මාවෙහි කොසින් ඒ දේ? මේ තෙමේ කෙසේ නම් මවුකුස ලැගේ ද?

[භගවත්හු:]

පළමු කොට කලලරූපය වේ. කලලයෙන් අබ්බුදය වේ. අබ්බුදයෙන් ජේසිය හට ගනී. ජේසියෙන් සත නම් ජේසිච්චෙක් හට ගනී. ඒ සතයෙන් පිලක පසෙක් හට ගනී. ඉන් පසු කෙස් ද ලොම් ද නිය ද හට ගනීත්.

ඔහුගේ මව යම් අහරකුත්, බොන දෑකුත්, බොජුනකුත් වලද ද, මවුකුසට පැමිණී ඒ සත්‍ය තෙමේ ඒ ආහාර පානාදියෙන් එහි දී යැපේ.